

# UNGC 이행보고서

UN Global Compact Communication on Engagement



한국문화예술위원회

---

# CONTENTS

---

**01**  
**UNGC**  
**지지선언문**

**02**  
**기관소개**

**03**  
**UNGC**  
**10대 원칙**

**04**  
**UNGC**  
**원칙 이행**



# 01

# UNGC 지지선언문

# UNGC 지지선언문

한국문화예술위원회(이하 예술위)는 문예진흥법 제16조 및 동법 제20조에 근거하여, 문화예술진흥을 위한 사업과 활동을 지원하기 위하여 설립된 문화체육관광부 산하 기타 공공기관입니다

창조와 기쁨을 함께 만드는 예술현장의 파트너로서, 예술의 자생력은 신장시키고, 예술창조를 견인하며, 궁극적으로 국민 모두가 문화예술이 주는 창조적 기쁨으로부터 소외되지 않도록 노력하고 있습니다.

한국문화예술위원회는 2014년 UNGC에 가입하였으며, 인권, 노동, 환경, 반부패의 4개 분야 10대 원칙을 지지하고 있습니다.

이번 UN 글로벌콤팩트 참여보고서(Communication on Engagement)는 2020년 1월부터 2021년 6월까지 활동내역을 담고 있으며, 앞으로도 UNGC 원칙을 실천해 나가도록 하겠습니다.

2021년 8월 6일

한국문화예술위원회 위원장 박종관





# 02

## 기관 소개

문화예술이 우리 모두의 삶을 변화시키는 힘을 가지고 있다는 믿음으로  
문화예술 진흥을 위한 사업과 활동을 지원함으로써 모든 이가 창조의 기쁨을 공유하고  
가치 있는 삶을 누리게 함

회사명	한국문화예술위원회
설립근거	문화예술진흥법 제16조 및 동법 제20조
설립일자	2005.8.26 (1973년 개원, 2005년 위원회 법인 설립)
경영구조	위원회 구조(예술현장 비상임위원, 3개 소위원회 운영)
조직인력	현원 260명
운영시설	본관(나주), 예술가의집, 아르코미술관, 인사미술공간, 베니스비엔날레 한국관(이탈리아), 아르코예술극장, 대학로예술극장, 아르코예술인력개발원, 아르코예술기록원
홈페이지	<a href="http://www.arko.or.kr">www.arko.or.kr</a>



한국문화예술위원회



## "창조의 기쁨을 함께 만드는 예술현장의 파트너"

### 3대 전략목표

예술의 창의성과  
다양성 존중

문화예술 가치의  
사회적 확산

자율과 협력기반의  
기관 운영

### 6대 전략과제

예술의 지평 확대

문화예술의 사회적 역할 확대

기관운영체계 혁신

예술 현장 중심 지원체계 확립

모두를 위한 예술 공유

현장 협력형 기관 운영

문학, 시각예술, 공연예술, 전통예술, 다원예술, 융복합 등  
문화예술계 안팎에서 합의하고 있는 기초예술분야와  
문화산업의 비영리적 실험영역을 대상으로  
인프라 구축 및 창작활동을 지원하고 있습니다.

## 예술창작지원

한국예술창작아카데미, 현장예술인력육성 등  
문화예술 현장인력의 전문성을 제고하고,  
예술분야 양질의 일자리 창출을 위하여  
지원사업을 운영하고 있습니다.

## 예술인력지원

통합문화이용권(문화누리카드), 신나는예술여행 등  
문화인프라가 부족한 지역이나, 경제적 소외계층의  
문화격차를 완화하기 위한 향유사업을  
운영하고 있습니다.

## 예술향유지원

예술나무운동, 크라우드펀딩매칭지원사업 등  
문화예술 후원 활성화를 위한  
기부캠페인을 운영하고 있습니다.

## 문화예술후원







# 03

## UNGC 10대 이행원칙

---

# UNGC 10대 이행원칙

---

## Human Rights

원칙 1.기업은 국제적으로 선언된 인권 보호를 지지하고 존중해야 하고,

원칙 2.기업은 인권 침해에 연루되지 않도록 적극 노력한다.

## Labour

원칙 3.기업은 결사의 자유와 단체교섭권의 실질적인 인정을 지지하고,

원칙 4.모든 형태의 강제노동을 배제하며,

원칙 5.아동노동을 효율적으로 철폐하고,

원칙 6.고용 및 업무에서 차별을 철폐한다.

## Environment

원칙 7.기업은 환경문제에 대한 예방적 접근을 지지하고,

원칙 8.환경적 책임을 증진하는 조치를 수행하며,

원칙 9.환경친화적 기술의 개발과 확산을 촉진한다.

## Anti-corruption

원칙 10.기업은 부당취득 및 뇌물 등을 포함하는 모든 형태의 부패에 반대한다.



# 04

## UNGC 원칙이행

원칙 1.기업은 국제적으로 선언된 인권 보호를 지지하고 존중해야 하고,  
원칙 2.기업은 인권 침해에 연루되지 않도록 적극 노력한다.

## ☑ 문화예술 4대 기관 윤리인권경영 실천의지 공표를 통한 선도적 확산

- 윤리인권경영 공동선언문 확산, 전사 인권경영 선언식 개최

## ☑ 인권경영 인지도수(HPI)조사를 통한 인권 취약분야 진단 및 환류

- HPI : 2020년 5.47점 상승(2019년 65.39점 -> 2020년 70.85점)

## ☑ 임직원 인권경영 가치 내재화를 위한 인권교육 의무화

구분	대상	주제	교육시간	참석(명)
'20년 교육 실적	전 직원	4대 폭력(성희롱·성폭력 등) 예방	4h	282
	전 직원	직장 내 장애인 인식개선	1h	280
	전 직원	직장 내 괴롭힘 예방 >> 신규	1h	281
	적 직원	인권경영을 위한 인권 감수성 향상	1h	299
	전 간부	성인지 감수성 함양 등 인권경영 리더십	1h	27
	성희롱·성폭력 고충상담원	성희롱·성폭력 전문교육 이수	14h	1
	ARKO인권영향평가단	인권영향평가의 이해	2h	7

### 문화분야 4개 공공기관 윤리·인권 공동선언문

우리는 국가의 문화예술과 문화산업 진흥을 위하여 일하는 국민의 기관으로 문화예술의 가치가 국가와 국민의 삶을 풍요롭고 행복하게 만들 것임을 믿는다.

우리는 건강하고 지속가능한 문화예술 산업 생태계 조성을 목표로 공정하고 신뢰받는 행정을 구현하며, 윤리·인권 가치가 행정을 넘어 문화예술·산업 현장으로 확산될 수 있도록 많은 바 사회적 책무를 다한다.

이를 위해 문화분야 공공기관 간 협력을 통하여 윤리·인권 공동선언문을 제정함으로써 문화예술 공정생태계 조성을 위한 첫 번째 걸음을 내딛고자 한다.

기관이 수행하는 모든 활동에서 윤리·인권을 최우선의 가치관단 기준으로 삼고, 윤리적 책임과 인권존중이 공존하는 환경을 만들고자 다음의 선언을 통해 우리의 다짐을 널리 알리고, 성실히 실천할 것을 약속한다.

하나, 우리는 윤리·인권 관련 국제규범을 준수하고, 기관 활동 과정에서 윤리적 가치관과 인권존중의 태도를 견지하여 문화예술·산업 현장에 올바른 문화가 정착되도록 앞장선다.

하나, 우리의 존립근거는 국민과 문화예술·산업 현장의 파트너임을 잊지 않고, 현장의 목소리를 귀담아 들으며, 적극적인 행정의 책임을 다하는 신뢰받는 기관이 되고자 노력한다.

하나, 투명하고 공정한 업무수행을 통해 모두에게 평등한 기회를 보장하고, 누구나 기관이 제공하는 서비스에 손쉽게 접근할 수 있는 환경을 제공한다.

하나, 직무관련자 또는 제3자로부터 청탁을 받아 부당하게 업무를 처리하지 않으며, 우월적 지위나 권한을 남용한 부당한 요구나 처분을 하지 않는다.

하나, 성별, 나이, 종교, 장애, 출신지역, 인종, 성적체성, 정치적 견해 등을 이유로 차별하지 않으며, 어떠한 상황에서도 인간으로서의 존엄성을 보장한다.

하나, 문화예술 창작·제작 과정에서 안전한 노동환경을 보장하여 자유로운 창작·제작 활동을 지지하고, 결과물에 관한 권리보장을 위해 힘쓴다.

하나, 성인지감수성 제고와 성희롱·성폭력 예방을 위해 노력하고, 피해자를 위한 구제절차 및 2차 피해 방지를 위한 방안을 강구한다.

하나, 문화예술 산업 현장에서 발생할 수 있는 모든 유·무형의 폭력에 저항하며 갑질, 불공정관행, 언어폭력 등 악약적 문화를 개선하기 위해 노력한다.

2021년 1월 27일

# [인권] 인권이슈 적극 대응 및 환류

원칙 1.기업은 국제적으로 선언된 인권 보호를 지지하고 존중해야 하고,  
원칙 2.기업은 인권 침해에 연루되지 않도록 적극 노력한다.

## ☑ 2019, 2020 인권영향평가 추진

- 예술계 인권 이슈 사업의 인권영향평가를 통해 개선과제 선제 발굴 및 환류 추진

➔ 문학사업 : 불공정 관행 조사, 원고료단가 가이드라인 고시, 저작권계약 의무화 등

➔ 예술극장 운영사업 : 배리어프리 시설 개선, 코로나19대응 안전방역 메뉴얼 개발 등



## ☑ 기관 내 성비위 근절 기반 강화, 성희롱, 성폭력 신고채널 및 상담센터 운영 문화예술계 성평등 환경 구축을 위한 성폭력대응TF(2020년), 성평등예술지원소위원회(2019~)운영

➔ 문화예술계 성희롱, 성폭력 사건 대응체계 구성

➔ 2021년 문예진흥기금 지원사업 신청 시 성비위 조건 강화

➔ 문화예술분야 최초 경력단절 여성을 위한 예술인 자녀돌봄비 지원제도 도입

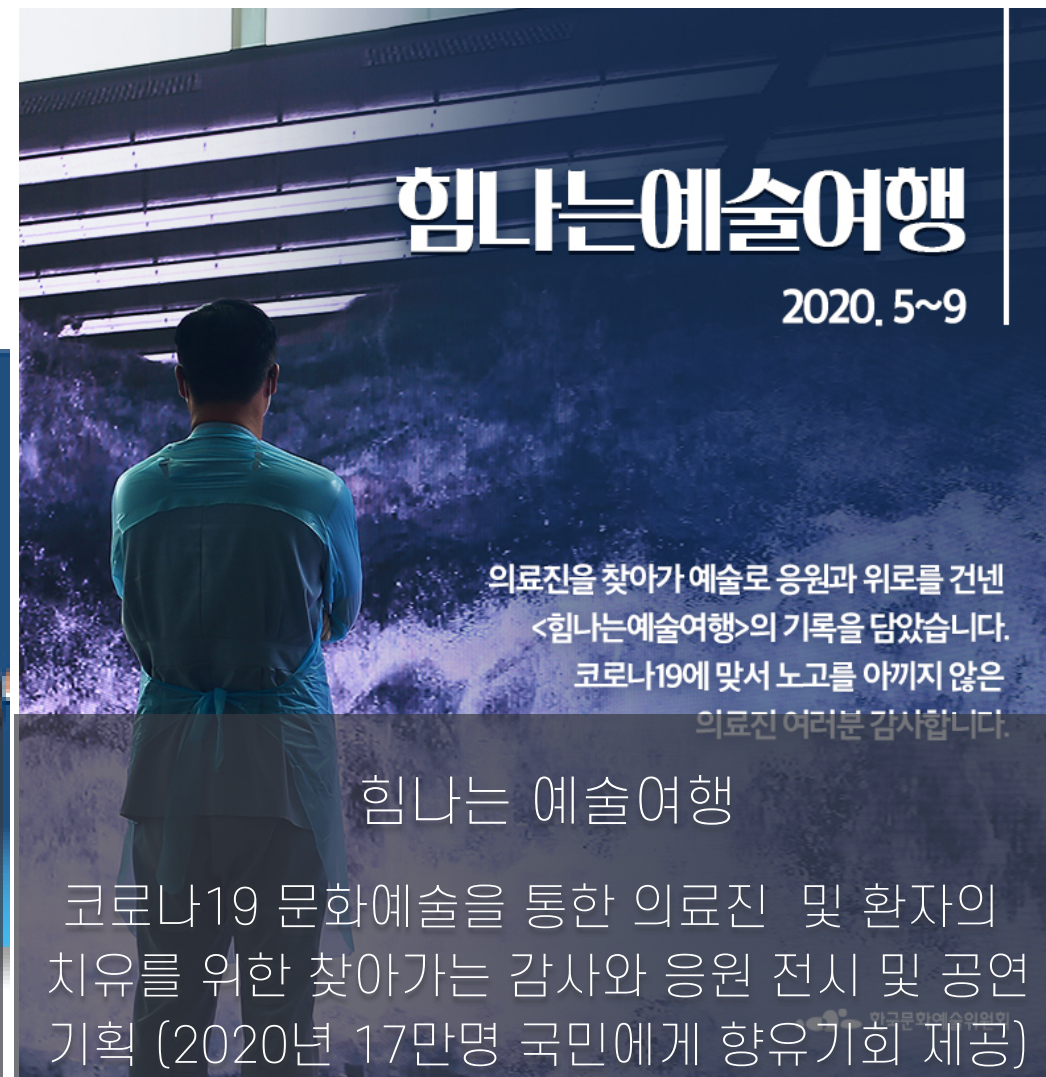
# [인권] 국민의 문화향유권 보장 및 가치 확산

원칙 1.기업은 국제적으로 선언된 인권 보호를 지지하고 존중해야 하고,  
원칙 2.기업은 인권 침해에 연루되지 않도록 적극 노력한다.

- ☑ 문화예술 접근성이 취약한 사회적 소외계층을 위한 향유사업 추진
  - 통합문화이용권, 힘나는예술여행, 배리어프리 공연 추진



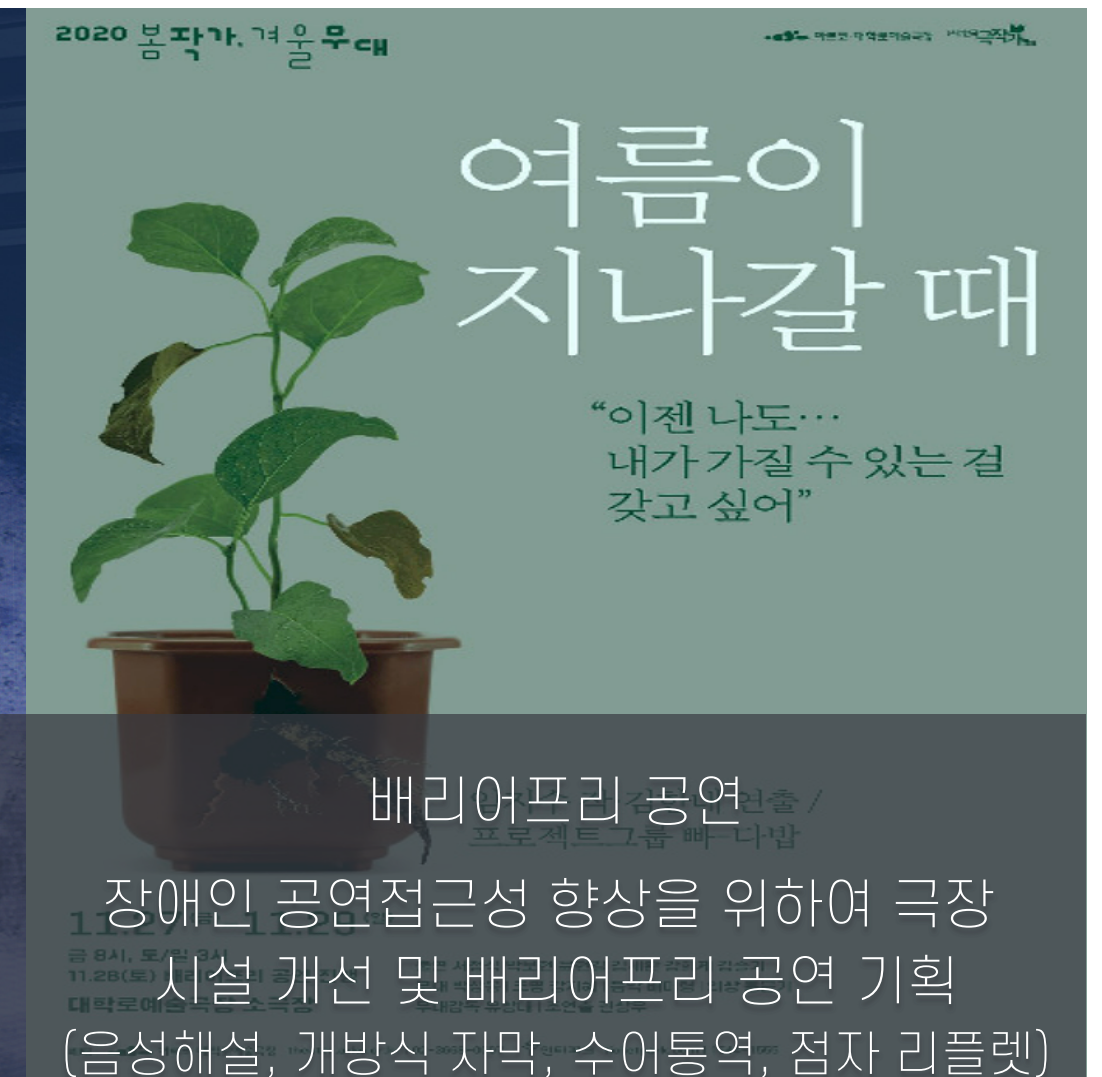
**통합문화이용권(문화누리카드)**  
소외계층에게 문화예술, 여행, 체육 분야 향유 지원으로, 삶의 질 향상 및 문화격차 해소 (2020년 1인당 연간 9만원, 171만명 발급)



**힘나는예술여행**  
2020. 5~9

의료진을 찾아가 예술로 응원과 위로를 건넨 <힘나는예술여행>의 기록을 담았습니다. 코로나19에 맞서 노고를 아끼지 않은 의료진 여러분 감사합니다.

**힘나는 예술여행**  
코로나19 문화예술을 통한 의료진 및 환자의 치유를 위한 찾아가는 감사와 응원 전시 및 공연 기획 (2020년 17만명 국민에게 향유기회 제공)



**여름이 지나갈 때**  
“이젠 나도... 내가 가질 수 있는 걸 갖고 싶어”

**배리어프리 공연**  
장애인 공연접근성 향상을 위하여 극장 시설 개선 및 배리어프리 공연 기획 (음성해설, 개방식 자막, 수어통역, 점자 리플렛)

원칙 3.기업은 결사의 자유와 단체교섭권의 실질적인 인정을 지지하고,

- 노동관계 법정기준을 준수하는 노동조합 활동 및 조합원 권익보호 제도 운영
  - ➔ 30년 연속 노사분규 Zero 달성
  
- 노사실무협의회 운영을 통한 합의사항 도출 및 조치
  - 2020년 노사협의회(분기별 1회), 임금협약(3회), 단체협약(3회) 추진
  - ➔ 임금피크제 기간 단축, 근속연수 산정기준 확대, 자체성과급 차등 강화, 연차저축제 도입 추진
  - ➔ 노사협력을 통한 코로나19 근로자 보호조치 및 근로조건 향상을 위한 개선방향 도출을 통하여 일가정 양립 강화, 노동차별 해소를 위한 처우개선 강화

# [노동] 근로자의 일가정 양립 지원

원칙 4. 모든 형태의 강제노동을 배제하며  
원칙 5. 아동노동을 효율적으로 철폐하고,

- ☑ 근로자 보호를 위한 코로나19 감염 위기 대응 추진
  - ➔ 정부지침을 초과하는 코로나19 대응 복무지침 수립 및 운영
  - ➔ 전체 직원의 66.2% 재택근무 시행 (2019년 2명, 2020년 172명)

- ☑ 일가정 양립을 위한 근로조건 향상
  - ➔ 문화예술 유관기관 최초 출근시간자율형 정식 도입
  - ➔ 임신근로시간단축제도 적용 범위 확대
  - ➔ 자녀돌봄휴가 적용범위 및 기간 확대

제도 구분		'19년(명)	'20년(명)	유연근무제 활용실적
유연근무제	시간선택제	3	2	<p>6배 이상증가</p> <p>'19년: 63건, '20년: 413건</p>
	근무시간선택제	7	8	
	출근시간자율형	51	218	
	복합유연근무제	-	13	
	재택근무제	2	172	
일·가정양립	육아휴직(남성)	21(2)	19(4)	※ 출근시간자율형(신규 제도) 적극 권장 및 재택근무 확대 시행 영향
	임신기 근로시간 단축제도	2	5	
	자녀돌봄휴가	42	39	

- ☑ 조직구성원을 연결하는 다양한 소통프로그램 확충
  - ➔ '칭찬합시다' 직원 추천, '올해의 아르코인' 선정, 퇴근알림노래 방송, 임직원 생일 및 입사축하선물 증정



# [노동] 채용 과정의 공정성 및 투명성 제고

원칙 6.고용 및 업무에서 차별을 철폐한다.

- ☑ 사회형평적 인력활용 노력을 통한 공공기관의 사회 책임성 제고
  - ➔ 노사협의체 운영을 통한 파견 및 용역직 정규직 전환 채용 완료 및 처우개선 확대
  - ➔ 청년 채용 확대 및 비정규직 최소화, 문화예술계 코로나19 일자리 위기 극복 및 고용안전망 강화
  - ➔ 장애인 적합 직무 발굴 및 특별채용(2020년 4명), 가점 부여를 통한 보훈대상자 및 지역인재 채용
- ☑ 공정채용 가이드라인에 따라 채용과정의 공정성 및 투명성 제고 노력
  - ➔ 공정채용 지침 2019년 제정, 서류전형부터 외부위원 50% 이상 참여, 블라인드 채용
  - ➔ 내외부 채용감사 및 점검 지적사항 zero 달성
- ☑ 실질적 성평등 실현을 위한 양성평등 인사 추진 노력
  - ➔ '공공부문 여성 대표성 제고 계획' 간부 임명목표 조기달성(23%)

구분	'19년	'20년
여성간부 비율	24.0%	37.9%
여성관리자 비율	28.0%	30.8%
여성직원 비율	54.9%	53.9%

# [환경] 기후위기의 선제적 대응 추진

원칙 7.기업은 환경문제에 대한 예방적 접근을 지지하고,  
원칙 8.환경적 책임을 증진하는 조치를 수행하며,  
원칙 9.환경친화적 기술의 개발과 확산을 촉진한다.

## ☑ 탄소배출 감축을 통한 기후위기 선제적 대응

- ➔ 에너지 합리화 기본계획 수립을 통하여 목표관리를 위한 전략방향 설정
- ➔ 에너지 관리 효율 증대를 위한 대기전력저감 우수 LED 제품 교체
- ➔ 영상회의실 조성, 비대면 온라인심의 확대, 태블릿PC 구매를 통한 페이퍼리스 회의환경 구축
- ➔ 녹색제품 인증현황 모니터링을 통한 수시 구매 독려

## ☑ ARKO 제로웨이스트 캠페인 추진

- ➔ 환경의 날 기념 환경보호 캠페인을 통한 플라스틱 및 미사용 에코백 기부 추진

## ☑ 기후위기와 예술정책 워크숍을 통하여 예술정책의 방향성 모색

- ➔ 정책혁신소위원회 기반 워킹그룹 워크숍 비공개 6회 진행(21.5~10)

탄소배출량 감소 실적 (단위 : TOE, %)				
연도	기준량	배출량	감축량	감축률
2018	1,654	1,449	205	12.4
2019	1,654	1,358	296	17.9
2020	1,654	1,233	421	25.5

녹색제품 구매 실적 (단위 : %)			
연도	목표	실적	달성도
2018	80	90.4	113
2019	80	99.2	124
2020	80	96.0	120



# [반부패] 반부패 청렴수준 진단 및 기반마련

## CEO 윤리경영 철학

원칙 10.기업은 부당취득 및 뇌물 등을 포함하는 모든 형태의 부패에 반대한다.

클린 아르고,  
문화경쟁력의 원천입니다.

한국문화예술위원회는 2005년 8월 26일 한국문화예술진흥원에서 위원회 체제로 전환한 공공기관입니다.  
그 후 기존의 윤리강령 등을 대폭 보완한 윤리헌장, 윤리지침, 행동강령을 새로이 제정했습니다.  
그에 따라 임직원의 행동 기준인 윤리 준칙을 정립하여 깨끗하고 투명한 경영, 윤리경영에 앞장서고 있습니다.



- ☑ 청렴윤리 기반 마련을 위한 규범 제정 및 개선
  - ➔ 윤리헌장, 윤리지침, 행동강령, 재무규정, 부패신고처리지침, 내부보호자 보호메뉴얼 연구추진
  - ➔ 부패방지경영시스템(ISO 37001) 인증 유지, 국제표준 도입 및 인증획득(2017년)
  
- ☑ 국민권익위원회 청렴도 조사 및 부패방지시책평가 실시 및 환류 추진
  - ➔ 2020년 종합청렴도 4등급(내부청렴도 1등급 상승), 부패방지시책평가 3등급
  - ➔ 기관 부패 사례 분석 및 유형별 대응 메뉴얼 개발
  - ➔ 신고소통 채널 운영(클린신고센터, 도란도란테이블, 청렴옴부즈만, 심의 옴부즈만, 레드휘슬, 누리집 신고센터 등)

# [반부패] 반부패 청렴문화 확산 및 내재화

원칙 10.기업은 부당취득 및 뇌물 등을 포함하는 모든 형태의 부패에 반대한다.



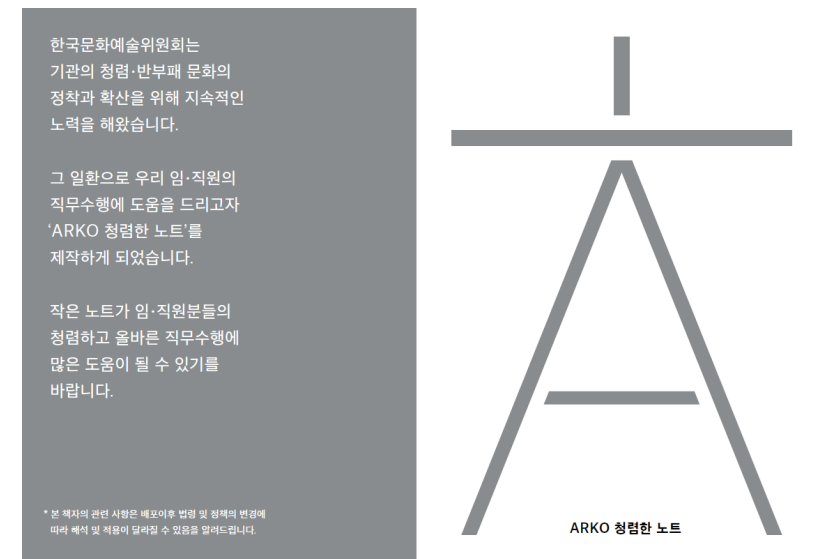
다양한 청렴문화 프로그램을 운영하여 가치 확산

- ➔ 반부패 청렴노트 제작, ARKO 청렴 퀴즈대회 개최, 나주 혁신도시 기점빛가람 청렴문화제 참여
- ➔ 기관장 주도 전사적 청렴준수 서약 추진(2020년 임직원 281명 서약)
- ➔ ARKO 청렴송 제작 송출, 청렴윤리 활동 마일리지를 통한 직원 포상 추진



맞춤형 반부패 윤리교육 강화를 통하여 청렴문화 확산 및 내재화

구분	일정	대상	주제	교육시간	참석(명)	연도	임직원 1인당 교육시간	임직원 교육 참여율
'20년 교육 실적	온라인	임원	반부패 특강, 윤리경영 특강	3	2	'17년	1.32h	66.2%
	9.30(수)	자율감사인	부패위험요인 진단 및 역량강화	1	17	'18년	2.64h	82.2%
	10.12(월)	전 간부	윤리경영을 위한 관리자 리더십	1	27			
	10.13(화)	전 직원	찾아가는 윤리경영 특강	2	65	'19년	3.54h	91.9%
	온라인	전 직원	반부패 청렴(청탁금지법 등)	9	83	'20년	5.85h	92.4%
	온라인	전 직원	공공기관 청렴반부패 캠페인	3	198			



<ARCO 청렴한 노트>

UN Global Compact Communication on Engagement

# UNGC 이행보고서

2021.8



한국문화예술위원회